

Vážené dámy, vážení páni

v dňoch 30.septembra až 1. októbra 2020 sa vo výstavnej sieni Šarišského múzea v Bardejove uskutoční II. ročník konferencie Únie múzeí v prírode ako odbornej komisie Zväzu múzeí na Slovensku s názvom **Múzea v prírode - koncepcie, realita a vízie**.

Cieľom II. ročníka konferencie je výmena názorov, poznatkov a skúsenosti v oblasti ochrany objektov tradičnej architektúry ako i organizačných skúseností s riadením a starostlivosťou o skanzeny ako špecifické vysunuté expozície vo voľnej prírode. Nosnou témou konferencie je v tomto roku ochrana objektov tradičnej architektúry, skúsenosti s rekonštrukciami, špecifiká jednotlivých areálov vzhľadom na konzervácie objektov, nosné prvky, strešné krytiny, ochranné nátery, omietky či boj proti škodcom, vlhku, hubám a pod. Témou bude i okolie jednotlivých stavieb a jeho úprava pre zníženie nežiaducich dopadov, ako i výmena poškodených častí za nové prvky.

Predpokladaným obohatením budú i inšpirácie z praxe zahraničných múzeí za účelom vymedzenia najnaliehavejších oblastí praxe, ktoré si vyžadujú aj teoretické, metodické a legislatívne riešenia. Nosnou témou konferencie je ochrana a ošetrovanie zbierkových predmetov, primárne objektov ľudovej architektúry.

### **Konferenčné príspevky**

Veríme, že téma osloví múzejníkov z praxe, ale aj konzervátorov, reštaurátorov či architektov, ktorí sa venujú muzeológii, etnológii, a kultúrnemu dedičstvu ako celku. Chceme sa tiež o informácie, približujúce rozmanitosť činností v múzeách v prírode podeliť so zriaďovateľmi našich inštitúcií a ďalšími zástupcami kultúrnej obce. V prílohe sa nachádzajú pokyny pre autorov.

### **Názov a anotáciu vášho príspevku uveďte v prihláške.**

Vyplnené prihlášky zasielajte najneskôr do **4.9.2020**. Prihláseným účastníkom bude následne poslaný program konferencie a organizačné informácie.

Tešíme sa na stretnutie a podnetné príspevky v meste Bardejov, ktoré sa hrdí 20 ročným zápisom do Zoznamu svetového dedičstva UNESCO. Vidíme sa v priestoroch Šarišského múzea v Bardejov.

V Bardejovských Kúpeľoch 1.6.2020

Mgr. Lukáš Jonov  
Za organizačný výbor

## **Príloha**

### **Pokyny pre autorov**

#### **Jazyk príspevku**

slovenský, český, poľský, anglicky

#### **Rozsah príspevkov**

Rozsah štúdií, vrátane poznámkového aparátu, by nemal presiahnuť 15 normostrán (27 000 znakov vrátane medzier)

#### **Typ písma**

Musia byť spracované v textovom editore Word pod operačným systémom Windows a napísané typom písma Times New Roman podľa pokynov.

#### **Základné členenie práce**

1. názov práce v slovenskom jazyku (tučné písmo, všetky písmená veľké, veľkosť písma 14);
2. celé meno a priezvisko autora/autorov (kurzíva, veľkosť písma 12);
3. úplná adresa autora/autorov vrátane elektronickej adresy/adries (obyčajné písmo, veľkosť písma 10), formát: názov organizácie, ulica, skratka štátu, PSČ, mesto;
4. abstrakt príspevku v rozsahu do 250 slov (obyčajné písmo, veľkosť písma 10);
5. kľúčové slová (obyčajné písmo, veľkosť písma 10);
6. vlastná práca, (nadpisy tučným písmom, text obyčajným písmom, veľkosť písma 12):

#### **Bibliografické odkazy**

Odporúčame upraviť podľa platnej normy *STN ISO 690 – Dokumentácia*.

Danú normu používa aj Historický časopis indexovaný v CC. Poznámky sú umiestnené pod čiarou.

Obrázky autor nevkladá do textu, zasiela samostatne, umiestnenie do textu zabezpečuje grafik pri zalamovaní, v texte je možné označiť miesto pre každú fotografiu, graf, kresbu.

#### **Posielanie rukopisov**

Príspevky posielajte na adresu [sarmus@nextra.sk](mailto:sarmus@nextra.sk), [jonovl@hotmail.com](mailto:jonovl@hotmail.com) v elektronickej forme prostredníctvom e-mailu formou prílohy.

*Uzávierka prijatia rukopisov je 30.september 2020*

Adresa redakcie:

Šarišské múzeum Bardejov

Radničné námestie 13

08501 Bardejov